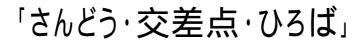
旧ダイエービルの活用に関する提案書





2002.8.20

長野市ボランティア連絡協議会 旧ダイエービルの後利用を考える実行委員会

旧ダイエービルの活用についての提案

基本コンセプト

さまざまな人、もの、情報の交差点

自由空間

情報発信

芸術・文化・アート

市民活動拠点

参道ひろば

施設の概容

自由空間

たまり場、憩いの場、サロン

(食べながら新聞雑誌が読める、持ち寄れる)

ふらりと行けて自由に使えるスペース

(高齢者、障害者、子ども、若者、大人もさまざまな人)

遊び場・子ども広場

小休止できる場(きれいなトイレ)

市民自由市場(フリーマーケット、リサイクルなど)

情報発信

情報発信・交流コーナー(市民活動など)

インターネットカフェ

よろず案内相談所

オープンスタジオ(FM ぜんこうじなど)

芸術・文化・アート

発表・表現する場

・100~200人程度の多目的ステージ(音楽・演劇・映

像・イベント企画など)

・市民ギャラリー(個展など)

文化の活性化の場・学びの場

・フリーアートセンター(自由に制作できる)

・カルチャー教室

・図書館(専門書がある)

市民活動拠点

市民活動センター・まちづくリセンター

・活動相談 ・情報交換 ・作業コーナー

子ども・障害者支援センター

共同事務所 ・ロッカー ・レターケース

会議室

参道ひろば

(歴史のまち長野の拠り所・善光寺への中継点として)

よろず観光案内所(善光寺など)

善光寺資料館

参道茶屋

各階のイメージ

別紙活用案イメージ図による

- ·1F 参道ひろば
- ·2F 憩いの空間
- ·3F 活動交差点

管理と運営

気軽に利用できる

- ・バリアフリー化(エレベーター、各階にトイレを)
- ・駐車場、駐輪場の整備
- ・利用制限を設けない
- ·年中無休
- ・季節によって利用形態を変える事ができるレイアウトを
- ・管理しない管理規定(自主管理も含めて)

安〈利用できる

・利用料は無料または低額で

夜遅く利用できる

- ・夜間利用は10時までは最低利用可
- ・時によっては24時間利用可能に

管理運営への市民参加

- ·運営·管理委員会方式
- ・会員制による運営組織方式

後利用の改装計画への市民参加の形態づくり

市民と行政のコラボレーションのモデルとして

企画運営に大勢の市民に参加し、支えても6うスタイル と方法を

省エネ、温暖化対策モデルビルに変身させる